

Iecavas Mūzikas un mākslas skola

Izglītības iestādes pašnovērtējuma ziņojums

Iecava, 12.01.2022.

(vieta, datums)

Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS

Bauskas novada Domes priekšsēdētājs Aivars Okmanis

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

(paraksts)

13.01.2022.

(datums)

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2020./2021.māc.g.

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi vai uzsākot 2020./2021.māc.g.	Izglītojamo skaits, noslēdzot programmas apguvi vai noslēdzot 2020./2021.māc.g.
			Nr.	Licencēšanas datums		
Vizuāli plastiskā māksla	20V211001		P-13384	09.02.2016	55	40
Dejas pamati	20V212101		P-17373	22.08.2018	11	10
Saksofona spēle	20V21031		P-13994	02.05.2016	6	6
Klavierspēle	20V212011		P-14807	14.10.2016	19	16
Akordeona spēle	20V212011		P-14808	14.10.2016	4	3
Vijoles spēle	20V212021		P-14809	14.10.2016	8	3
Kokles spēle	20V212021		P-14810	14.10.2016	8	4
Ģitāras spēle	20V212021		P-14810	14.10.2016	9	5
Flautas spēle	20V212031		P-14812	14.10.2016	8	7
Sitaminstrumentu spēle	20V212041		P-14813	14.10.2016	14	10
Kora klase	20V212061		P-14814	14.10.2016	14	12
Čella spēle	20V212021		P-15565	08.06.2017	7	6

1.2. Pedagogu un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Pedagogu skaits izglītības iestādē, noslēdzot 2020./2021.māc.g. (31.08.2021.)	31	Uz 31.08.2021 iestādi vadīja direktora pienākumu izpildītājs un bija izsludināts konkurss uz direktora vakanci.
2.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2020./2021.māc.g.	nav	-
3.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2020./2021.māc.g.	nav	-

1.2.Iestādes darba prioritātes un plānotie sasniedzamie rezultāti 2021./2022.māc.g.

Prioritāte: Veicināt dzīvotspējīgu, progresīvu Skolas attīstību

Sasniedzamie rezultāti: Visu iesaistīto-izglītojamo, pedagogu,vadības un vecāku līdzdalība mācību procesā un sadarbībā.

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi

- 2.1.Izglītības iestādes misija – Laikmetīga, humāna un radoša Mūzikas un mākslas skola, kā mākslas izglītības metodiskais un kultūrizglītības centrs ar aktīvu koncertu un izstāžu darbību pilsētā, novadā, valstī.
- 2.2.Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo – Radošs izglītojamais, kurš attīsta savus talantus un spējas, profesionālās un sociālās prasmes.
- 2.3.Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā – Cieņa, drošība, kultūra, patriotisms.
- 2.4.2020./2021.mācību gada darba prioritātes (mērķi/uzdevumi) un sasniegtie rezultāti

Prioritāte: Patstāvīgi papildināt skolas instrumentus un aprīkojumu balstoties uz primārajām vajadzībām un budžeta iespējām	
Mērķi/uzdevumi	Sekot līdzi skolas materiālās bāzes nolietojumam, plānot tā atjaunošanu un papildināšanu.
Sasniegtie rezultāti	Tika papildināts instrumentu klāsts Stīgu instrumentu spēlē- Kokles spēle un Čella spēle
Prioritāte:Profesionālās ievirzes izglītības programmas „Dejas pamati”akreditācija un īstenošana.	
Mērķi/uzdevumi	Aktualizēt un pilnveidot mācību programmu saturu.

Sasniegtie rezultāti	Profesionālās ievirzes izglītības programmas „Dejas pamati” akreditēta uz 6 gadiem.
----------------------	---

3. Kritēriju izvērtējums

3.1.Kritērija “Administratīvā efektivitāte” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādē ir vienota izpratne par skolas attīstības plāna 2020.-2022. gada izvirzītās vīzijas, darbības mērķiem un prioritātēm.	Izveidot jaunu attīstības plānu trīs mācību gadiem iesaistot visas mērķgrupas.
Izglītības iestādes vadība sadarbībā ar metodisko komisiju vadītājiem plāno iestādes budžetu - materiāli tehnisko resursu atjaunošanai un papildināšanai, kā arī mācību materiālu un mācību līdzekļu iegādei. Materiāltehniskais nodrošinājums skolā ir augstā līmenī.	Plānot piesaistīt finanšu resursus no dažādiem avotiem: vietējiem un starptautiskiem projektiem, ziedojumiem. Rosināt izveidot Skolas Atbalsta fondu. Turpināt nodrošināt kvalitatīvāku attālināto mācību procesu, papildināt mācību klases ar mūsdienu prasībām atbilstošām digitālajām tehnoloģijām.
Pilnveidota komunikācijas sistēma attālinātā mācību procesā: e-vides pieejamība, e-klase.	Pilnveidot un izmantot digitālās prasmes mācību procesā.
Ētiskas un cieņpilnas vadības komunikācija, pamatojoties uz 2021.gada anketēšanas rezultātiem.	Turpināt anketēšanu, analizēt tos, ar rezultātiem iepazīstināt pedagogus un izglītojamo vecākus.
Katra semestra noslēgumā metodiskajās komisijās tiek izvērtēti mācību sasniegumu un tehnisko ieskašu rezultāti un dinamika. Notiek mācību priekšmetos pielietoto uzdevumu izvērtēšana. Sēdes tiek protokolētas un apkopotas.	Pilnveidot metodisko komisiju mācību rezultātu izvērtēšanu, īpaši izglītojamo sasniegumus īstermiņa uzdevumos.

3.2.Kritērija “Vadības profesionālā darbība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Tiek pilnveidota un atjaunota skolas normatīvā dokumentācija, tās izvērtēšana iesaistot skolas pedagogus.	Iesaistīt ne tikai pedagogisko personālu, bet arī izglītojamo vecākus iekšējo normatīvo dokumentu izvērtēšanā.
Direktors iesaista pedagogiskos darbiniekus vērtību, vīzijas un prioritāšu noteikšanai.	Veidot visu mērķgrupu vienotu izpratni par iestādes attīstību, saskaņā ar nozares mērķiem, un regulāri veikt informācijas apmaiņu.

Direktoram ir skaidra un mērķtiecīga izpratne par profesionālās ievirzes izglītības jaunumiem, pārmaiņām.	Skolas vadība regulāri pilnveido zināšanas par profesionālās ievirzes jomas aktualitātēm un audzināšanas jautājumiem, kā arī sniedz atbalstu pedagogiem.
Izglītības iestādē lēmumus pieņem demokrātiskā veidā, iesaistot skolas direktora vietniekus, metodisko komisiju vadītājus, pedagogus un Skolas padomi.	Vairāk iesaistīt lēmumu pieņemšanā Skolas padomi, kā arī izveidot skolas pašpārvaldi.

3.3.Kritērija “Atbalsts un sadarbība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Veiksmīga sadarbība ar dažādām institūcijām drošības, veselīga dzīves veida, personības izaugsmes un karjeras jautājumos.	Veicināt arī turpmāk efektīvu sadarbību ar izglītības iestādes dibinātāju profesionālās ievirzes izglītības stratēģijas veidošanā novadā, kā arī ar citām pašvaldības iestādēm un uzņēmumiem. Presentēt labās prakses piemērus valsts līmenī. Organizēt savstarpēju pieredzes apmaiņu ar sadarbības partneriem ārvalstīs.
Skolvadība un metodisko komisiju vadītāji, pedagogi sadarbojas mācību procesa plānošanā un izvērtēšanā. Kopīgi izstrādā stratēģijas pārmaiņas, dalās savā pieredzē.	Pilnveidot nodaļu metodisko komisiju savstarpējo sadarbību.
Regulāri neformāli pasākumi - tematiskie vakari, skolas pasākumi veicina savstarpējo sadarbību, saliedētību, uzticēšanos un ieinteresētību kolektīva darbā.	Veicināt veiksmīgu, pozitīvu sadarbību starp pedagogiem, pedagogiem un skolas vadību, pedagogiem, skolas vadību un vecākiem.
Direktora komunikācija ar vecākiem ir atvērta sadarbībai un operatīvai rīcībai.	Sekmēt izpratni par vecāku līdzdalību izglītības iestādes pārvaldībā un mērķu sasniegšanā.

3.4.Kritērija “Pedagogu profesionālā kapacitāte” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Visiem pedagogiem ir normatīvajos aktos noteiktā nepieciešamā izglītība un profesionālā kvalifikācija vai tā tiek iegūta. Informācija par pedagogu profesionālo kompetenci regulāri tiek atjaunota un pārskatīta VIIS sistēmā.	Pilnveidot un atbalstīt pedagogus profesionālās kvalitātes izvērtēšanā, nodrošināt pedagoga mentora atbalstu jauniem pedagogiem un iespēju dalīties savstarpējā profesionālajā pieredzē.
Iespēju robežās tiek nodrošināta vakanto un promesošo pedagogu mācību stundu aizvietošana.	Sekmēt motivēšanas sistēmu pedagogiem sadarbībā ar pašvaldību (transporta izdevumu segšana, sociālo garantiju nodrošinājums jau pēc pārbaudes laika)

Pedagoģiskā personāla darba pašnovērtēšanas sistēma: pašnovērtējums divreiz gadā; individuālas sarunas ar vadību un argumentēti izvērtējumi par darba kvalitāti.	Izstrādāt pedagoģu darba novērtēšanas kārtību, apbalvošanai mācību gada noslēgumā.
--	--

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2020./2021.māc.g.

4.1. 2020./2021. iestāde piedalījās Valsts kultūrkapitāla fonda projektos par iespēju uzlabot izglītības iestādēm nepieciešamo materiāli tehnisko bāzi, tika iesniegti trīs projekti par klavieru, deju grīdas un datortehnikas iegādi. Diemžēl neviens no projektiem netika apstiprināts.

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

4.2. Izglītības programmu īstenošanai patreiz nav nepieciešamas papildus institūcijas, nav slēgti sadarbības līgumi.

6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

4.3. Prioritātes: 1. Ģimene – tās loma mācību procesā un sadarbībā ar skolu.

2. Karjeras izglītības atbalsta pasākumu plānošana un veicināšana.

1. Attālinātajā mācību procesā sadarbībai ar izglītojamo ģimenēm tika izvēlēta ZOOM platforma. Līdzdalību mācību procesā sekmēja vecāku sapulces, informācijas apmaiņa e-klasē, Whatsapp grupās. Plānotie pasākumi kopā ar vecākiem klātienē nenotika drošības apsvēruma dēļ, taču koncerti un darbu skates tika veidoti digitālā formā un nosūtīti vecākiem.

2. Pedagoģu metodes mācību procesā palielinājušas interesi par instrumentu spēli, mākslu un deju tā iespējām. Izglītojamie piedalījās meistarklasēs, pilnveidoja zināšanas par karjeras iespējām. Skolas absolventi piedalījās Iecavas pilsētas svētku koncerta norisē. Sakarā ar noteikumiem Covid-19 laikā, koncertu apmeklēšanas iespējas bija ierobežotas.

7. Citi sasniegumi

Skolēna uzvārds	Skolēna vārds	Klase	konkurss, skate, sporta sacensības	Reģionā (4.10.;4.11.p.)			Valsts/Starptautiski (4.12.;4.13.p.)				Pedagoģa uzvārds	Pedagoģa vārds	
				I	II	III	I	II	III	Atz			
Krūze	Ance	6.a	1st INTERNATIONAL MARK ROTHKO COMPETITION OF YOUNG PERFORMERS OF MODERN MUSIC					X				Veisa	Alise

Krūze	Ance	6.a	INTERNATIONAL COMPETITION STAGE II FOR YOUNG PERFORMERS OF INSTRUMENTAL MUSIC „AD LIBITUM'				X				Veisa	Alise
Lasmane	Kristiana	6.a	INTERNATIONAL COMPETITION STAGE II FOR YOUNG PERFORMERS OF INSTRUMENTAL MUSIC „AD LIBITUM'					X			Veisa	Alise
Krūze	Ance	6.a	XXV Starptautiskais jauno mūziķu konkurss							X	Veisa	Alise
Lasmane	Kristiana	6.a	1st INTERNATIONAL MARK ROTHKO COMPETITION OF YOUNG PERFORMERS OF MODERN MUSIC					X			Veisa	Alise
Stārastiņa	Megija	5.b	3STARPTAUTISKAIS VIZUĀLĀS MĀKSLAS KONKURSS„MĀKSLINIEKA ĢEDERTA ALIASA MĪKLU MINOT'							X	Putniņa	Aina
Sproģe - Židele	Madara	1.c	4 STARPTAUTISKAIS GLEZNOŠANAS KONKURSS „VILNIS LIELUPĒ'							X	Meldere	Laila
Vosa	Samanta	1.c	4 STARPTAUTISKAIS GLEZNOŠANAS KONKURSS „VILNIS LIELUPĒ'							X	Meldere	Laila
Žvirble	Enija-Nikola	2.b	VECUMNIEKU NOVADA RĪKOTAIS KONKURSS „RUDZU SPĒKS'		X						Meldere	Laila
Kukutis	Kristaps	int.izgl.	Vizuālās un plastiskās mākslas konkurss „Radi rotājot,,		X						Gūtmane	Agate
Ģedertsone	Gabriela	int.izgl.	Vizuālās un plastiskās mākslas konkurss „Radi rotājot,,		X						Gūtmane	Agate

Direktora pienākumu izpildītāja

(paraksts)

Sigita Lazberga