

Skolotājas Jolantas Veršinskas  
darba plāns solfedžo priekšmetam  
2 nedēļām no 9.novembra – 20. novembrim

Klase	Mācību viela	Vingrinājumi	Patstāvīgā darba tēmas un uzdevumi (darba lapas)
3. kl.	1. Ieskaite lasīšanā no lapas. 2. Akordu: trijskaņa, sestakorda, kvartsestakorda veidošana mažora un minora gammās. 3. Intervāls - tīra kvarta. 4. Sekundas un tercas Re mažorā un no skaņas.	Nr. 190. - 192.	Kvartas 1. uzd. Uzraksti kvartas Do mažorā. 2. uzd. Raksti kvartas no dotajām skaņām ↑↓
4. kl. 2.gr.	1. Ieskaite lasīšanā no lapas. 2. Mažora un minora trijskaņi, sestakordi, kvartsestakordi. 3. Galvenās pakāpes (T, S, D) un trijskaņi. 4. do# minors 3 veidi, akordi.	Nr. 258. - 260.	Pakāpju secības 1. uzd. Raksti doto pakāpju secību nr. 2 Sol mažorā un saceri tai ritmu 2/4 taktsmērā.  Intervālu ķēdītes 2. uzd. No skaņas ‘do’ uzraksti intervālu ķēdīti nr. 1.

5. kl.	<p>1. Ieskaite lasīšanā no lapas.  2. Dominantes septakords ar atrisinājumu minora gammās (si, re min.).  3. 4. akordu secība ( Fa, Si b maž.).  4. T, S, D trijskaņi # gammās līdz 4 zīmēm.</p>	Nr. 352. - 355.	<p>Intervālu secība  1. uzd. Izveido intervālu secību nr. 2 Sol mažorā.</p> <p>Intervālu ķēdītes  2. uzd. No skaņas ‘re’ uzraksti intervālu ķēdīti nr. 1.</p>
Klase	Mācību viela	Vingrinājumi	Patstāvīgā darba tēmas un uzdevumi (darba lapas)
6. kl. 2.gr.	<p>1. Ieskaite lasīšanā no lapas.  2. Septakordi: mazais un pamazinātais.  3. Mažora un minora trijskaņi, sestakordi, kvartsestakordi no skaņām ‘do’, ‘re’ un ‘mi’, nosakot tonalitāti.  4. pl 4, pm 5 minora gammās ar atrisinājumu.  5. Akordu secības.</p>	Nr. 414. - 417.	<p>Akordi  1. uzd. Veido akordus no skaņas ‘mi’.</p> <p>Akordu secības  2. uzd. Uzraksti doto akordu secību:  a) nr. 1 Re mažorā,  b) nr. 5 Sol mažorā.</p>

7. kl.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ieskaite lasīšanā no lapas.</li><li>2. Intervāli pl 2, pm 7 Fa mažorā, re minorā, Si b mažorā, sol minorā.</li><li>3. Dominantes septakords ar apvērsumiem un atrisinājumiem mažora un minora gammās līdz 4 zīmēm.</li><li>4. Kvintu aplis.</li></ol>	Nr. 493. - 496.	<p>Pakāpju secība</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. uzd. Raksti doto pakāpju secību nr. 3 Re mažorā un saceri tai ritmu 3/4 taktsmērā.</li></ol> <p>Intervālu secība</p> <ol style="list-style-type: none"><li>2. uzd. Izveido intervālu secību:<ol style="list-style-type: none"><li>a) nr. 2 Si b mažorā,</li><li>b) nr. 5 mi minorā.</li></ol></li></ol>
--------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------