






Klase	Stundas tēma	Uzdevumi darba burtnīcā/praktiskie uzdevumi	Vingrinājumi dziedāšanai no lapas	Klausāmie uzdevumi un vingrinājumi digitālajos mācību līdzekļos
1	Oktāvas; nošu atrašanās līnijkopā	32., 33.	11.	DML- Rūķu skola- oktāvas- nošu apzīmējumi dažādās oktāvās
	Oktāvas; nošu atrašanās līnijkopā	35., 36.	12.	DML- Rūķu skola- nošu raksts-nošu pieraksts līnijkopā
	Ritma zilbes	38.(ritmizē dotos ritmus dažados virzienos)	13.	DML- Rūķu skola- Ritms. Nošu ilgumi,pauzes.
	Do mažors	Izlasīt teoriju 30.lpp	14.	DML- Rūķu skola- tonalitātes- Do mažors- do mažora gamma
2	Ritma grupa I. 	35.	97.	DML- Sprīdīša skola- metrs un ritms- ritma grupa I. 
	Ritma grupa I. 	36.(noklausīties var DML)	100.	DML- Sprīdīša skola- metrs un ritms- ritma grupa I. 
	Fa mažors; Ritma grupa I. 	Atkārtoti Fa mažoru 38.(dziedāt ar nošu nosaukumiem)	89.	DML- Sprīdīša skola- skaņkārtas un tonalitātes- to mēs jau zinām- Fa mažors
	Sol mažors; Intervāli	Atkārtoti Sol mažoru; 43.	103.	DML- Sprīdīša skola- intervāli- to mēs jau zinām; DML- Sprīdīša skola- skaņkārtas un tonalitātes- to mēs jau zinām- Sol mažors
4	Balsu grupas	21.(noklausīties var DML)	207.	DML- Pepijas skola- mūzikas valodas elementi-cilvēku balsu iedalījums-
	Trijskaņi Sol mažorā, mi minorā	Atkārtoti Sol mažoru un mi minoru, dziedi T, S, D trijskaņus, spēlē T53 apvērsumus 23.	239.	DML- Pepijas skola- Intervāli, akordi- M un m trijskaņi, apvērsumi/ galveno pakāpju trijskaņi

	Trijskaņi Fa mažorā un re minorā	Atkārtoti FA mažoru un re minoru, dziedī T, S, D trijskaņus, spēlē T53 apvērsumus	209.	DML- Pepijas skola- Intervāli, akordi- M un m trijskaņi, apvērsumi/ galveno pakāpju trijskaņi
	Trijskaņi Fa, Sol, re, mi tonalitātēs	23.; 28.; 33.	241.	
6	T, S un D trijskaņi un apvērsumi	Dziedi/spēlē gammas ar 3 zīmēm un to T, S un D trijskaņus ar apvērsumiem. 37.	255.	DML- solfedžo 6.klasei- intervāli, akordi- T, S, D- galveno pakāpju trijskaņi un apvērsumi
	T, S un D trijskaņi un apvērsumi	Dziedi/spēlē gammas ar 4 zīmēm un to T, S un D trijskaņus ar apvērsumiem. 40.	256.	DML- solfedžo 6.klasei- intervāli, akordi- T, S, D- galveno pakāpju trijskaņi un apvērsumi
	D7	Teorija 30.lpp. 48.	261.	DML- solfedžo 6.klasei- intervāli, akordi- T, S, D- galveno pakāpju trijskaņi un apvērsumi- D7, pm53
	Pm53	52. 54.	262.	DML- solfedžo 6.klasei- intervāli, akordi- T, S, D- galveno pakāpju trijskaņi un apvērsumi- D7, m53